

行政能力测验

容易误用成语辨析

一、常用成语误用

1. **遍体鳞伤**：指浑身受伤，伤痕像鱼鳞一样密，形容受伤很重。
2. **不寒而栗**：指天不寒冷而发抖，形容非常害怕、恐惧。
3. **不刊之论**：指十分正确且不能更改的言论，“刊”是修改的意思，不是刊登的意思。
4. **不足为训**：不值得作为法则和典范，还够不上作为榜样的意思。
5. **豆蔻年华**：现指少女时期，但不能指成年女子。
6. **裹足不前**：形容有所顾虑而止步不前，侧重主观方面，是思想保守、缺乏斗志导致的不前进。
7. **黄粱美梦**：比喻想要实现的好事像梦一样落空。
8. **连篇累牍**：形容篇幅冗长繁复，带有消极的感情色彩。
9. **毛遂自荐**：侧重指自己推荐自己，而不是自己介绍自己。
10. **面面相觑**：形容做错了事情或极其惊慌的时候，所有的人都不知道该怎么办才好。
11. **美轮美奂**：轮：高大的样子；奂：繁复的样子。多形容建筑物雄伟壮观、富丽堂皇。
12. **明火执仗**：点着火把，拿着武器，形容公开抢劫或肆无忌惮地干坏事。
13. **目无全牛**：眼中没有完整的牛，只有牛的筋骨结构，比喻技术娴熟到了得心应手的境地。
14. **目不窥园**：指的是不往花园里看一眼，形容专心致志于学习。
15. **难言之隐**：指隐藏在内心深处不便说出口的原因或事情。
16. **排山倒海**：指把山推开，使大海翻转，形容声势或力量巨大，不可阻挡。
17. **迫在眉睫**：形容事情十分紧急，已经近在眼前。
18. **七月流火**：天气转凉。
19. **杞人忧天**：比喻多余的忧虑，侧重这种忧虑是没有根据的。
20. **千载难逢**：指上千年也难以碰到，形容机会极其难得和可贵，语义较重。
21. **秦晋之好**：指的是结婚，而不是其他关系。
22. **倾巢出动**：比喻全体成员一起出动，表达非常强烈的消极色彩。
23. **青梅竹马**：形容幼年男女天真无邪地在一起玩耍。

-
24. **罄竹难书**：比喻罪行多得写也写不尽，带有强烈的消极色彩。
25. **善自为谋**：善于为自己打算。不要和“刚愎自用”混淆了。
26. **师心自用**：形容固执己见，自以为是，表达消极的感情色彩。
27. **始作俑者**：指开始用俑殉葬的人，比喻第一个做某项坏事的人或恶劣风气的创始人。
28. **似是而非**：好像是对，实际上不对。指事物似真而实假，或似正确而实错误，也指似针对此而实针对彼。不要和“模棱两可”混淆。
29. **弹冠相庆**：比喻因为将要做官而互相庆贺，多形容坏人因为得势而庆贺，带有强烈的消极色彩。
30. **万人空巷**：指家家户户的人都从巷子里出来了，多形容庆祝、欢迎等盛况。
31. **无人问津**：比喻没有人尝试、询问、参与等。
32. **望其项背**：形容赶得上，通常用于否定句。“难以……”
33. **舞文弄墨**：形容玩弄文字技巧，也指歪曲法律条文作弊
34. **细大不捐**：形容所有东西都兼收并蓄
35. **阳春白雪**：比喻高深的、不通俗的文学艺术
36. **养虎遗患**：比喻纵容坏人坏事，留下后患
37. **缘木求鱼**：比喻方向或办法不对，不可能达到目的
38. **贻笑大方**：被内行人笑话，不可以用在被一般人嘲笑的语境中，表达消极的感情色彩。
39. **众口铄金**：比喻众口一词可以混淆是非，表达消极的感情色彩。
40. **置之度外**：比喻不把个人生死利害放在心头，表达褒义色彩
41. **罪不容诛**：形容罪大恶极，说了也抵不了所犯的罪恶。
42. **空穴来风**：比喻消息和谣言的传播不是完全没有原因的。
43. **文不加点**：指文思敏捷，写作技巧纯熟。
44. **墨守成（陈）规**：形容思想保守，守着老规矩不肯改变，多形容人的思维；
45. **一成不变**：指事物、状况等一旦形成不再改变。

三、容易望文生义的成语

1. **明日黄花**：比喻过时的事物或消息。
2. **火中取栗**：比喻被别人利用去干冒险事，付出了代价而得不到好处。
3. **万人空巷**：形容庆祝、欢迎等盛况。
4. **不刊之论**：指正确的不可修改的言论。
5. **不为已甚**：指对人的责备或责罚要适可而止。
6. **望洋兴叹**：比喻做事时因力不胜任或没有条件而感到无可奈何。
7. **不足为训**：不值得作为效法的准则或榜样。
8. **因人成事**：依靠别人把事情办好。
9. **弹冠相庆**：指旧社会官场中一人当了官或升了官，同伙就互相庆贺将有官可做。
10. **久假不归**：长期地借用，不归还。
11. **司马青衫**：比喻因遭遇相似而表示的同情。
12. **数典忘祖**：比喻对于本国历史的无知。
13. **大动干戈**：比喻大张声势地行事。
14. **高山流水**：比喻知己或知音。
15. **不绝如缕**：形容形势危急。
16. **不翼而飞**：比喻东西突然丢失，也比喻消息传得极快。

四、容易褒贬错用的成语

(一)褒错用贬

1. **拭目以待**：形容期望很迫切。
2. **神机妙算**：形容预料准确，善于估计形势，决定策略。
3. **名不虚传**：指实在很好，不是空有虚名。
4. **凤毛麟角**：比喻珍贵而稀少的人或事物。
5. **洋洋大观**：形容美好的事物众多丰盛。
6. **沁人心脾**：形容诗歌和文章优美动人，给人清闲爽朗的感觉。
7. **别有天地**：形容风景或艺术创作的境界引人入胜。
8. **别出心杼**：比喻写作不抄袭前人，另辟新路。
9. **有口无心**：指不是有心说的。
10. **惨淡经营**：指苦心费力经营。

11. **来日方长**：未来的日子还很长。表示事有可为，劝人不必急于做某事。

(二) 贬错用褒

1. **满城风雨**：比喻某一事件传播很广，到处议论纷纷。

2. **形形色色**：形容很多，各种各样的都有。

3. **无所不为**：指什么坏事都干了。

4. **长此以往**：长期如此这样下去。

5. **趋之若鹜**：比喻很多人争着去追逐不好的事物。

6. **半斤八两**：比喻彼此一样，不相上下。

7. **等量齐观**：不管事物间的差异，同等看待。

8. **绞尽心机**：挖空心思，想尽办法。

9. **大言不惭**：说大话，吹牛皮，一点也不害臊。

10. **明目张胆**：形容公开放肆地干坏事。

11. **明哲保身**：指因怕连累自己而回避原则斗争的处世态度。

12. **忘乎所以**：指因过分兴奋或得意而忘了应有的举止。

13. **高谈阔论**：指不着边际地大发议论。

14. **始作俑者**：比喻第一个作某项坏事的人或恶劣风气的创始人。

15. **好高骛远**：指在学习或工作上不切实际地追求过高的目标。

16. **邯郸学步**：比喻模仿人不到家，反把自己原来会的东西忘了。

17. **如丧考妣**：好像死了父母一样地伤心和着急。

18. **一丘之貉**：比喻彼此同是丑类，没有什么差别。

19. **咄咄逼人**：形容气势汹汹，盛气凌人，使人难堪。

20. **虎视眈眈**：形容恶狠狠地盯着看，等待机会下手。

21. **别有用心**：指言论或行动另有不可告人的企图。

22. **衣冠楚楚**：衣帽穿戴得很整齐，很漂亮，外表内心不一样。

23. **巧言令色**：形容花言巧语，虚伪讨好。

24. **好为人师**：指不谦虚，喜欢以教育者自居。

25. **人模人样**：或指小儿有成人相(亲昵语)，或指人态度举止俨然与身份不相称(讽刺语)。

26. **神气活现**：表现出自鸣得意或傲慢的神态。

27. **趾高气扬**：形容骄傲自满，得意忘形的样子。

-
28. **为所欲为**：想干什么就干什么。
 29. **呜呼哀哉**：指死亡或完蛋。
 30. **天花乱坠**：形容说话有声有色，极其动听，多指夸张而不符合实际。
 31. **巧舌如簧**：形容花言巧语，能说会道。
 32. **一团和气**：指互相之间只讲和气，不讲原则。
 33. **改头换面**：表面上改一下，实质上和原来的还是一样。

五、容易用错对象的成语

1. **豆蔻年华**：指十三四岁的少女。
2. **美轮美奂**：形容房屋高大华丽。
3. **相敬如宾**：指夫妻互相尊敬，如同对待客人一样。
4. **破镜重圆**：比喻失散或离婚后重新团聚。
5. **琴瑟之好**：比喻夫妇感情非常好。
6. **青梅竹马**：指男女幼年时亲密无间。
7. **休戚相关**：形容关系密切，利害相关。
8. **置若罔闻**：指不予理睬，放在一边不管，好像没听见一样。
9. **筚路蓝缕**：形容创业的艰苦。
10. **汗牛充栋**：形容藏书非常多。
11. **耳提面命**：形容长辈对晚辈教导热心恳切。
12. **三令五申**：多次命令和告诫，多指上级对下级，领导对群众。
13. **络绎不绝**：形容行人车马来来往往，接连不断。
14. **挥洒自如**：形容举止潇洒，从容不迫。也形容写字或写文章，画画儿运笔不拘束。
15. **豁然开朗**：形容由狭窄昏暗变为开阔敞亮。
16. **不可磨灭**：指事迹言论等将始终保留在人们的记忆中。
17. **人老珠黄**：指妇女因为老了被轻视，就像珠子年代久了会变黄，不如新珠子值钱一样。
18. **巧夺天工**：形容技艺极其巧妙。
19. **循序渐进**：指学习工作等按照一定的步骤逐渐深入或提高。
20. **如履薄冰**：指做事极为谨慎，存有戒心。